**Музыкальное занятие «Путешествие по районам Дагестана»**

**Цель**: Познакомить детей с традициями, обычаями и обрядами Дагестана, с жанрами устного народного творчества (песни, игры, ремёсла, танцы).

Вход в зал. Дети становятся в круг.

Слова приветствия:

Саламалейкум добрый друг!

Солнце светит всем вокруг,

Улыбнись и станет веселей,

И мир вокруг тебя станет добрей!

Сегодня я приглашаю Вас в необычное **путешествие**, а куда мы отправимся, вы узнаете, если послушаете это красивое стихотворение.

СТИХ АУДИО под **дагестанскую музыку**

Мой **Дагестан**, страна великих гор

Мой **Дагестан**, живу, дышу тобой

Мой **Дагестан**, ты сердце ты душа

Мой **Дагестан**, как я люблю тебя!

Муз. Ну как дети, вы догадались, куда мы отправимся **путешествовать**?

Дети: **Дагестан**

Муз. Правильно, по нашему родному краю - **Дагестан**. Но прежде, чем отправится, давайте мы немного побеседуем.

Как называется наша большая Родина? *(Россия)*

А как называется малая Родина? *(****Дагестан****)*

Дети хочу вам сообщить, что **Дагестан** - самый большой многонациональный регион нашей страны, и известен наш **Дагестан как***«Страна гор»*, *«Гора языков»*.

Во многих **дагестанских** аулах известна красивая легенда о том, как появились разные языки в **Дагестане**. Я предлагаю посмотреть и послушать эту легенду.

«Давным-давно один всадник разъезжал по миру с мешком, в котором были разные языки, и он их раздавал разным народам земли». Когда всадник появился на Кавказе, он разорвал свой мешок об одну из неприступных скал **Дагестана**. Языки рассыпались по горам, и все перемешалось.

Вот почему в нашей республике так много языков, и у каждого народа свой родной язык, но весь этот народ объединен единством и дружбой.

У каждого народа есть своё ремесло и прославленные мастера-умельцы. А какие вы знаете промыслы **Дагестана**? *(гончарное, ювелирное, ковроткачество)*.

А сейчас пришло время отправиться в **путешествие по родному краю**, и начнём с горных **районов**. А как мы знаем дорога в аулы – каменистая. А для этого нам нужны крепкие ножки. Тренируя свои ножки, отправимся в путь.

Через горы и овраги *(ходьба на цыпочках)*

Через камни и коряги *(прыжки на ногах)*

Под еловыми кустами *(приставным шагом)*

Вот и горы впереди-

Выходи и погляди.

Муз: Вот мы и оказались в Хунзахском **районе**, ауле Цада. Повторите дети название этого аула – Цада. Этот высокогорный аул известен на весь **Дагестан и на всю страну тем**, что здесь родился и вырос великий знаменитый поэт Расул Гамзатов *(Слайд)*. Вот его дом. На сегодняшний день он является музеем, куда приезжают школьники, студенты и просто жители нашей республики. Посмотрите, как он выглядит. *(Слайды)*

Расул Гамзатов с детства начал писать стихи, живя в этом прекрасном ауле. Но писал он не только о любви к родному краю, но и о ВОВ. *(Слайд)* Так появилось одно из его прекрасных стихотворений, посвящённое памяти погибшим солдатам *«Журавли»*, на которое была написана **музыка**. В этом году наша страна отмечает 75-летие великой Победы. В честь этого великого праздника я предлагаю под эту песню исполнить танец – девочки превратятся в белых журавлей, а мальчики дополнят этот танец белыми шарами. *(Мальчики, качаясь, машут шарами)*.

Импровизация танца *«Журавли»*.

Муз: Молодцы ребята. Мы гордимся, что есть такой уголок земли, где родился и вырос такой великий и знаменитый поэт, как Расул Гамзатов.

Наше **путешествие продолжается**, а отправимся мы дальше через игру, которая называется *«Дружба»*

Мы ладонь к ладони приложили

И всем дружбу свою предложили (соединяют руки,

Весело и дружно будем мы играть,

Чтобы счастливыми стать! *(поднимают руки вверх)*

Мы друг друга не обижаем.

Мы друг друга уважаем! *(обнимают друг друга)*.

Муз: Попали мы с вами в высокогорный аул Балхар. Высоко в горах воздух свежий и чистый. Давайте сделаем глубокий вдох и выдох *(3 раза)*. А вы знаете, что Балхар славится своим ремеслом. Как называется это ремесло? *(Гончарное)*. Здесь производят предметы глиняной посуды - большие и малые водоносные кувшины; декоративные тарелки; изделия малой пластики *(игрушки-свистульки, сюжетные композиции на темы сказок)*. Обратите внимание, все эти предметы расписные. Белую глину мастера используют для нанесения узоров (слайды, а узоры это ещё и **музыка**, но **музыка**, застывшая в керамике. Посмотрите на эти узоры *(слайды)*. Я предлагаю вам послушать две мелодии разные по характеру, темпу, и подумать, к каким узорам они подойдут.

Прослушивание *«Лакской лирической песни»* С. Агабабова

Муз: Ребята, какая по характеру эта мелодия? *(Плавная, спокойная, напевная)* А вы знаете, что этой мелодии соответствуют такие узоры как волнистые линии, завитки, изогнутые стебельки. *(Показ на слайдах)* Я предлагаю попробовать нарисовать эти линии в воздухе. *(детям раздаются кисточки)*

Под аккомпанемент муз. рук., дети рисуют узоры в воздухе.

Прослушивание *«Лакской мелодии»* Ш. Акниева.

Муз: Ребята, а какая по характеру эта мелодия? *(Ритмичная, быстрая, танцевальная)* Этой мелодии соответствуют штрихи, звёздочки, частые точки. А давайте попробуем и эти узоры нарисовать в воздухе под **музыку**! *(Дети рисуют)*

Муз: Ребята, вам понравилось рисовать под **музыку**? Благодаря труду балхарских мастериц, которые наносят узоры, изделия, становятся яркими и расписными.

А теперь нам пора отправиться дальше по нашему родному краю. И поможет нам в пути Физкульт минутка

Рано утром дружно встанем, все трудиться мы пойдем (шагают,

Слышат днем все тук да тук, раздается звонкий стук *(стучат кулачками)*.

Молоточки все стучат, домик строим для ребят (изображают домик,

Нас всех дружба созывает, и весь народ объединяет *(соединяют пальцы рук)*.

Муз: Вот мы с вами попали в древний город - Дербент. Дербент – один из древнейших городов мира и самый древний город России. Еще этот город называют Город-музей. Сюда приезжают не только жители **Дагестана**, но и жители всей нашей страны полюбоваться старинными постройками Дербента. Здесь находится всеми известная старинная крепость Нарын-Кала, что в переводе означает *«Солнечная крепость»*, которая сделана из разных камней. В нескольких частях крепости располагаются ворота, украшенные интересными декоративными элементами. На стенах обзорные площадки, которые сегодня открыты для посещения туристами. Отсюда можно увидеть старый и новый Дербент. Гуляя по крепости **путешественники** переносятся в прошлое, и знакомятся с традициями щедрого кавказского гостеприимства. Ребята, как мы уже с вами говорили, в **Дагестане живёт дружелюбный**, отзывчивый, гостеприимный народ. Также он очень озорной и весёлый и любит повеселиться и поиграть. Я предлагаю вам поиграть в очень интересную игру *«Передай папаху и платок»*.Для этого нам нужно разделиться: девочки образуют один круг, а мальчики другой. Под **музыку** девочки передают платок, а мальчики – папаху. Как только **музыка остановится**, те, у кого в руках осталась папаха и платок, танцуют парой лезгинку. А все остальные образовывают один большой круг.

Игра *«Передай папаху и платок»*

Муз: Ну как ребята, вам понравилась игра? А нам пора двигаться дальше.

Мы идем цветущими лугами *(обычная ходьба друг за другом)*

И цветов букеты соберем *(наклоны вперед)*

Где-то за высокими горами *(поднимаем руки вверх)*

Ручеек по камушкам пройдем *(ходьба на носочках)*

Шаг за шагом, потихоньку *(ходьба шагом)*

Дружно в город попадём *(обычная ходьба на месте)*

Муз: Вот мы оказались в столице нашей республике, в городе Махачкала! Это гостеприимный город, живут здесь все народы **Дагестана**. Махачкала из года в год процветает. Возводятся новые дома, строятся школы, детские сады. В Махачкале много достопримечательностей.

Есть исторические и архитектурные памятники: *(Слайды)*

Памятник М. Дахадаеву

Памятник воинам, павшим в Великой Отечественной войне

Памятник Расулу Гамзатову

Памятник *«Защитникам отечества»*

А одной из любимых достопримечательностей города Махачкалы, является… *(Слайд МОРЕ)* Правильно! Каспийское море. Оно же является местом отдыха, куда приезжают люди со всей России, так как это очень полезно для здоровья.

На протяжении многих лет поэты писали стихи о красоте **Дагестана**, о дружбе народов, гостеприимстве. Также и композиторы не остались равнодушными к стране гор, которые сочиняли **музыку**. И сегодня есть немало прекрасных **дагестанских мелодий одну**, из которых мы с вами сейчас исполним. Но для начала, нам надо прослушать это произведение, которое называется… *«Непоседа-ручеёк»* **музыка и слова народные**.

Игра на **музыкальных инструментах**.

Муз: Молодцы. Вы очень красиво исполнили эту мелодию. Садитесь на свои места.

Муз: Вот и закончилось наше **путешествие по родному краю**. Давайте вспомним, в каких **районах Дагестана мы были**? Что вам больше всего запомнилось и понравилось на **занятии**? Вам понравилось **путешествовать по Дагестану**? Тогда мы ещё будем **путешествовать по другим районам нашего родного края**. И в завершении нашего **занятия** исполним песню о нашем крае, которая называется *«****Дагестан****»*.

Исполнение песни *«****Дагестан****»*