

Мы живем, чтобы оставить след...

Звучит музыка, на сцену выходят два ведущих,

Вместе: Поздравляем вас, друзья!

1: Вы обратили внимание – ни «Добрый день!», ни «Добрый вечер»...

Просто – «Поздравляем!»

2: Мы долго думали, как же начать наш концерт... И решили, что ни чем не рискуем, если просто выйдем на сцену и скажем: «Поздравляем!» Ведь согласитесь, у нас всегда есть повод с чем-то поздравить друг друга.

1: Кто-то получил сегодня зарплату – поздравляем!

У кого-то сегодня день рождения – поздравляем!

2: Кто-то приобрёл новую машину – поздравляем!

Кто-то наоборот от машины избавился – поздравляем!

У кого-то сегодня хорошее настроение – поздравляем!

1: У кого-то сегодня настроение «не очень»... Но мы тоже поздравляем этого человека, потому что на смену плохому настроению обязательно придёт хорошее.

Мы поздравляем всех вас с предстоящим прекрасным настроением, потому что его появлению будут способствовать сегодня выступления лучших творческих коллективов нашей прогимназии.

2: Я вижу, на ваших лицах появились первые улыбки, а это значит, пришла пора сказать: «Итак, мы начинаем!»

1: Но перед тем, как начать представление, будет не лишним напомнить, что в целях привлечения внимания общества к вопросам развития культуры, сохранения культурно – исторического наследия и роли российской культуры во всем мире, президент России Владимир Путин подписал указ, в соответствии с которым 2014 год в РФ объявлен годом Культуры.

2: Я приглашаю на сцену всех участников нашего сегодняшнего культурного мероприятия, а именно концерта, посвященного году Культуры!

Исполняют песню «Будем дружить»

1. Зажгутся все в зале огни
И наш концерт начинается.
Посланцы прекрасной земли,
В «Новику» сегодня съезжаются.
Пусть песни над миром летят,
Как белые голуби стаями.
И праздничной сцены наряд,
Откроется светлыми тайнами.

ПРИТЕВ:

Наша дружба, мир и дети,
Нет дорожке слов на свете,
Солнце, небо и моря,
И конечно ты и я.
Если будем мы дружить,
Этот праздник будет жить,
Этот добрый праздник будет жить.

2. Мы новые ждем имена,
Мы их непременно откроем.
И звезды зажгутся тогда,
В награду того что мы стоим
И пусть не грустят никогда,
Те, кто не получит награды.
Зажжется и ваша звезда,
И верить в победу всем надо.

3. Пусть в селах, больших городах,
Нам солнце всегда улыбается.
А праздник веселый в огнях,
На улицы с шумом врывается.
Мы встанем в большой хоровод,
Руками горячими встретимся.
И с нами весь мир запоет,
И радости в лица засветятся.

Ведущий 1: При взгляде на нашу Землю с космической высоты поражает не только красота того или иного континента. Бросается в глаза близость их друг к другу, их единство. Все части света сливаются в одно целое.

Ведущий 2: И как говорил Юрий Алексеевич Гагарин: «И как прекрасна, стала бы жизнь на нашей планете, если бы молодые люди всех континентов Земли увидели,

почувствовали свою близость, поняли, что у них есть общие интересы, которые могут создать чудесную почву для мира и дружбы!

Ведь именно в первую очередь молодёжь заинтересована в завтрашнем дне. Ведь именно молодые будут решать завтра судьбу мира».

Ведущий 1: 9 марта – исполнилось 80 лет со дня рождения советского лётчика-космонавта Юрия Гагарина (1934-1968г.)

Гагарин

Иван Слепнев (стихотворение читает Зубайриев Абдула – 2 класс)

Никогда не будешь ты состарен,
Юрий Алексеевич Гагарин!
Всё прошло: победы и ошибки,
Жизнь твоя осталась нам улыбкой -
Высшей благодарностью людской,
Молодой улыбкой колдовской.
Знаю я, что ты не дрогнул сердцем,
Шолько в удивлении затих,
Может быть, космическим пришельцем
Ты себя почувствовал на миг...
Не вместило гордый дух пилота
Крохотное тело самолёта,
По плечу - иные корабли!..
И когда земля скользнула зыбко,
Что на месте этой грозной сшибки
Солнечной гагаринской улыбкой
Вдруг родник забил из-под земли!...

Ведущий 1: 14 марта- 210 лет со дня рождения австрийского композитора И. Штрауса-отца (1804-1849)

Ведущий 2: А знаете ли вы, что «король вальсов», скрипач, композитор и дирижер – знаменитый Штраус - это не один, а четыре музыканта! Прежде всего, конечно, Иоганн Батист Штраус - отец, первый, кто представил миру танцевальную музыку как искусство.

Ведущий 1: Он написал 250 пьес, из них 152 вальса, работал на износ, а в 40 лет вдруг узнал такой интересный факт – в Вене появился еще один «король вальсов» – его собственный 19-летний сын. Штраус-младший поднял танцевальную музыку до симфонических вершин. Венская публика хотела видеть только Штрауса, и тогда

Иоганна стал время от времени подменять брат Иозеф, а потом и младший брат Эдуард.

Ведущий 2: Они тоже писали вальсы, по стилю напоминавшие те, что создавал Иоганн. Все братья были отменные красавцы с пышными усами, а как музыкальны и темпераментны! Тогда на концертных афишах перестали указывать имя, писали просто «Штраус», и публика часто и не догадывалась, кого из братьев будет слушать вечером. Ведь, главное, что это будет волшебный Штраус, «король вальсов»!

Танец вальс «Анастасия» (2класс)

Есть такая скала в Дагестане,
Что один поворот головы —
И в далеком ее очертанье
Профиль Пушкина видите вы.

Не мираж, чья мгновенна причуда,
Не усталого зренья обман,
Эту явь, это зримое чудо
Знает с гордостью весь Дагестан.

Чуть растает тумана завеса,
И возникнет из каменных глыб
Бакейбард синеватого леса.
Подбородка знакомый изгиб,

Я видал его облик не раз
С той курчавой главой непокорной,
Но всей бронзы милей мне сейчас
Этот памятник нерукотворный.

Пушкин... Как же здесь любят его!
И в своей титанической силе
Горы Каспия, как волшебство,
В камне эту любовь повторили.

Ведущий 1: Первым человеком, который заметил сходство горы Изберг-Шау с профилем А.С. Пушкина, является знаменитый французский писатель Александр Дюма.

Профиль Пушкина - это сочетание множества скал, которые заходят друг за друга, и только с одного определенного места на автодороге при спуске в г. Избербаш, отчетливо просматривается орлиный профиль великого поэта, устремившего с вершины горы в морскую даль свой взгляд.

Ведущий 2: Неудивительно пророчески Пушкин сказал: "Я памятник себе воздвиг нерукотворный, к нему не зарастет народная тропа..."

В этом году исполняется 215 лет со дня рождения великого русского поэта и писателя А.С.Пушкина.

Ведущий 1: А. С. Пушкин великий поэт и человек с великой душой и необычной судьбой, сам Всевышний запечатлел его. Место это не зря выбрано, ведь всем известно, как Кавказ вдохновлял Пушкина.

Ведущий 2: И сейчас вы увидите отрывок из широко известного произведения А.С.Пушкина Евгений Онегин.

Сценка в исполнении Приваловой Е.В., Наджафовой М.С., Нураева М.А.

Ведущий 1: Сейчас самое подходящее время, чтобы вспомнить ещё одного поэта, которого среди нас уже нет, – Расул Гамзатов. Расул Гамзатов - лучший переводчик Александра Сергеевича Пушкина на аварский язык, и сам он - поэт пушкинского склада.

Ведущий 2: С первых шагов Расула Гамзатова в литературе Пушкин был и остался его постоянным спутником, учителем и наставником. Последние годы люди стали меньше читать, и это печальное обстоятельство обедняет нашу жизнь.

(Шамшидов Шамиль – подг. Гр.)

В горах джигиты ссорились, бывало,
Но женщина спешила к ним и вдруг
Платок мужчинам под ноги бросала,
И падало оружие из рук.

О женщины, пока в смертельной злости
Не подняли мечей материки,

Мужчинам под ноги скорее бросьте
Свои в слезах намокшие платки.

Танец «Парень с Кавказа» (4 «а» класс).

ВЕДУЩИЙ (1):

Когда появилось слово семья?

Когда-то о нем не слышала Земля...

Но Еве сказал перед свадьбой Адам:

Исавдин: - Сейчас я тебе семь вопросов задам -

Кто деток родит мне, богиня моя?

Зайнаб Ч.: И Ева тихонько ответила "Я"

И: - Кто их воспитает, царица моя?

И Ева покорно ответила: "Я".

И: - Кто пищу сготовит, о, радость моя?

И Ева все так же ответила: "Я".

И: - Кто платье сошьет, постирает белье?

Меня приласкает, украсит жилье?

"Я, я" - тихо молвила Ева. - "Я, я"... -

Сказала она знаменитых семь "я".

Вот так на Земле появилась семья.

Ведущий 2: В 2014 году отмечается 20-я годовщина Международного года семьи. Семья для каждого из нас - самое главное, самое нужное в жизни, если в семье царит взаимопонимание, доверие - это настоящее счастье! Поэтому, вместе со своими семьями веселитесь, играйте, получайте заряд бодрости и хорошего настроения надолго!

Сценка «Моя семья» (старшая 2)

(Папа сидит в кресле с газетой, мама у телефона на стульчике. Мальчик играет один на полу с кубиками. Телефонный звонок).

Мама (Айшат): (берет трубку).

Здравствуй, Любочка, подружка! Ты давно мне не звонишь!

Может быть, сегодня в гости на минутку забежишь?

Много дела? Да, немало ждет домашних нас хлопот,

Надо ужин приготовить, постирать, сварить компот.

Магомед - Саид: (подходит с книжкой).

Надоело мне играть, Сказку можешь почитать?

Я: Подожди ты, не гуди,

Лучше к папе подойди.

(Мальчик охает, пытается взять и посмотреть косметику, но мама легко бьет его по руке)

Что ты? Крофточку купила?

Говоришь, красивый цвет?

Рюшкі, бантики, оборки —

Замечательно, слов нет!

Да? Клубок такой высокий?

Сможешь ты такой носить?

Ах, как хочется мне тоже

Эти туфельки купить! (Кладет трубку).

М — С: Мама, скучно мне стоять.

Может нам с тобою вместе

В паровозики сыграть?

Я: Ах, мне некогда, сыночек, побежала я стирать,

Вон сидит на кресле папа, попроси его сыграть!

(Убегает из зала).

М — С: (подходит к папе и дергает его за рукав).

Папа, папа, не читай, лучше в мячик поиграй!

Я тебя прошу давно, отведи меня в кино!

Шейхалид: Это все потом, мой милый, ты сходил бы погулять.

Мне же надо очень срочно всю рекламу дочитать.

И футбол сегодня будет! (Гордо).

Я — болельщик «Спартака»!

Ну вот, уже зовут меня друзья!!!

Пока!

(Убегая).

А гулять...

Об этом, кстати, попроси сестренку Катю.

(Катя смотрит в зеркало и красит ресницы).

Мальчик: Катя, ты сегодня сможешь самолет дорисовать,

Или катер будем в ванной мы с тобою запускать.

Катя (С.Патимат): Скажешь тоже!

Мне сегодня в институте надо быть,

Скоро лекция начнется,

Мне пора уж выходить.

А вчера знакомый Славка

Пригласил меня в кино.
Ни минуточки свободной,
Все расписано давно.

(Убегает из зала. Мальчик остается один, он в недоумении пожимает плечами).

М – С : Что же делать одному?

Эмина : Не сидится, не ложится, не гуляется ему!

Мама, папа и сестренка!

Пожалейте вы ребенка.

Порисуйте, почитайте,

И в индейцев поиграйте.

Знайте: бедному ему

Скучно в доме одному.

Подрастет малыш, быть может,
Вам когда-нибудь поможет.

(Обращается к мальчику).

Эмина : Скажи, ..., а если бы у тебя была младшая сестричка или братик, ты бы уделял им внимание?

Магомед – Саид : Конечно! Я бы с удовольствием им помогал и оберегал.

Эмина : Я думаю, у тебя в скором времени обязательно появится сестренка или братик, с которыми тебе не будет скучно и одиноко.

Ведущий 1 : Прошло немного времени, и у нашего маленького героя родилась сестричка, такая маленькая и красивая, ну просто ангелочек!

Ведущий 2 : Мальчик не забыл своего обещания помочь сестре и заботиться о ней... И он оберегал свою младшую сестричку, и друзьям своим подсказал, что с сестренками нужно дружить и никогда не обижать, ведь все они тоже в будущем чьи – то МАМЫ!!!

Номер мальчиков 4 «А» класса с сестренками

1. Моя младшая сестренка (Таджидибиров Ахмед)

Ты совсем ещё девчонка.

Но когда-то будешь мамой.

Поздравлять тебя все станут.

А я младшую сестру,

Поздравлять сейчас хочу.

Умной будь, красивой самой.

Не спиши быть взрослой, мамой.

2. Сестричка – ты любимая моя! (Зурхаев Алим)
Будь счастлива - ты этого достойна.
Желаю искренне, тебя любя.
Не бойся ничего и будь спокойна!

3. Ты такая непоседа, младшая сестрица. (Аджиев Арсланали)
Я тебя люблю за это, веселуха, озорница.

4. Младшая сестрёнка, ты милее всех (Яхияев Абдулла)
Пусть ждёт тебя в жизни огромный успех,
Как старший брат тебя всегда оберегаю.
Здоровья, счастья я тебе желаю.

5. Для своей сестрички я, как брат. (Абасов Джамал)
Подарить букет огромный рад.
Расцветай моя сестричка, как аленький цветочек,
Пусть счастьем наполняется каждый твой денёчек!

Шанец «Ангел Мира и Добра».

Ведущая: А знаете ли вы, что всемирный день театра был установлен на дату 27 марта всего лишь 53 года назад, а именно в 1961 году.

Ведущая: Это довольно странно, учитывая, что театральное искусство было востребовано ещё со времён Древней Греции и Рима.

Ведущая: И нам приятно отметить, что наши воспитанники не остались в стороне и приготовили для вас небольшие театральные зарисовки, а именно шутки на пол минутки.

Старшая группа №1

Эмина: Где же яблоко, Андрюша?

Шейхалид: Яблоко давно я скушал.

Э: Ты не мыл его, похоже?

Ш: Я с него очистил кожу.

Э: Молодец ты стал, какой!

Ш: Я давно уже такой.

Э: А куда очистки дел?

Ш: Ах, очистки, тоже съел.

*Сценка: «Кто съел мед?»
(Приготовить бочонок из-под меда).*

Алия: Смотрит мама, не поймет,
Кто из банки съел весь мед?
Муслимат: Таня, ты что ли?
Алия: Но в ответ
Говорит дочурка:
Алима: «Нет!»
Муслимат: Почему же в банке пусто?
Дочка: Потому что было вкусно!

Сценка «Мама и Катя»

Сайпуллаева Патимат:

Катя, пора вставать!
Иди, умойся, косу заплети.
Сама надень и башмачки, и платье,
Шрудолобивой девочкой расти.

Ведущий: Пут дочка ей в ответ пролепетала:

Марият: Тебе ведь мама косу заплетала!

П: Не спорь со мною, надевай чулочки,
Потом пойдешь, польешь мои цветы.

М: Я не хочу.

П: Какая же ты дочка?

М: Такая же упрямая, как ты!

Сценка: «Папа усыпляет сына»

Айша: Миш, а Миш, сходи, посмотри, Дима уснул или нет. Если не уснул, почитай ему сказку.

Мухтар: Дим, ты не спишь? Ну, давай тебе сказку почитаю, а ты глазки закрывай и слушай.

Царь с царицею простился,

В путь дорогу снарядился

И Царица у окна

Села ждать его одна.

Ждет, пождет с утра до ночи,

Смотрит в поле инда очи

Разболелись глядяочи

С белой зори до ночи.

Айша: Миш, а Миш, Дима уснул?

Джаватов Саид: Да, мам, папа уснул!

Айша: Я так и знала!

Ведущая: Говоря о театре, нельзя не вспомнить о выдающемся феерическом спектакле, который разыгрывается перед зрителем каждый раз, когда на сцене появляется легендарный шоу-балет Аллы Духовой «Подес».

Ведущая: Профессиональный подход к работе, совмещение хореографии и актерского мастерства, тщательная работа над костюмами, продуманная драматургия каждого номера, использование в шоу самых новейших технологий - вот составляемые, из которых складывается творчество коллектива!

Ведущая: Именно благодаря своей уникальности балет вот уже 25 лет пользуется феноменальным успехом у публики.

Ведущая: В нашей прогимназии тоже есть свои маленькие «звёздочки», которые в дальнейшем также могут стать выдающимися актёрами, певцами и танцорами.

Танец «Шанго со стульями» подготовительная группа

Выходят девочки 4 «б» класса

1. О, танец Востока волшебный! (Албасханова Вагидат)

К тебе обращаю я строки!
Минуют все данные сроки,
И нас будет трудно узнать.

2. Тобой сотворённые в красках (Атиева Амина)

Чудесные девы земные
Царицы, богини, нимфы лесные...
И бесконечен их ряд.

3. Поднимут упавшие крылья, (Расулова Хабизат)

И дом красотой озарят,
Ставши сильнее. И мысли
Одедут в чистейший наряд.

Восточный танец с крыльями.

Ведущий:

Культура никогда не попадет в упадок,
Пока наводите вы в ней порядок!
И душу вкладываете в профессию свою,
Культуру, если честно, я сама люблю!
Я восхищаюсь искренне искусством,
Несущим в мир любовь и красоту!