**Конспект интегрированного музыкального занятия в подготовительной группе «Хрустальная зима»**

**Интеграция образовательных областей**: *«Художественное творчество», «Чтение художественной литературы»*, *«Коммуникация»*, *«Музыка»*.

**Виды детской деятельности:**игровая, коммуникативная, музыкально – художественная, продуктивная.

**Цель:**На примере произведений о зиме показать детям взаимосвязь музыки, живописи и поэзии. Вызвать у детей эмоциональный отклик на музыкальные, поэтические и художественные образы.

Обучение детей нетрадиционной технике рисования, уточнить и обобщить знания о зиме.

**Программные задачи:**

**1.Обучающая:**

-Учить прижимать капустный лист к цветной бумаге и наносит оттиск на бумагу;

-Познакомить с приемом – отпечаток *(оттиск)* капустным листом и рисование ватной палочкой;

- Закреплять певческие навыки выразительного исполнения песен.

**2.Развивающая:**

- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки;

- Развивать воображение, фантазию, умение активно и самостоятельно воплощать свой творческий замысел в художественной деятельности (музыкально-пластической, танцевальной импровизации, рассказе, рисовании);

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения, составлять композицию танца, проявляя оригинальность и самостоятельность в творчестве.

- Развивать слуховое внимание, логическое мышление, творческие способности детей.

- Развивать у детей ритмическое, темповое и звуковысотное восприятие.

-Развивать творческую индивидуальность.

- Развивать мелкую моторику рук.

- Способствовать развитию детского творчества при самостоятельном выполнении работы.

**3.Воспитательная:**

- Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку, поэзию.

- Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.

-Воспитывать аккуратность при работе с красками.

**Техника:** учить рисовать пипеткой, равномерно распределяя капли краски на снежинке.

**Оборудование:**мольберт, султанчики, иллюстрации с изображением зимы, проигрыватель, гуашь голубого цвета; вырезанные снежинки; баночки с водой, влажные салфетки, снежный ком с сюрпризом внутри.

**Ход занятия:**

1. Организационный момент

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть. Сегодня такая замечательная погода! Светит солнышко!Так и хочется пожелать всем-всем: *«Доброе утро!»*

В круг широкий вижу я

Встали все мои друзья

Мы сейчас пойдем направо

А теперь пойдем налево

В центр круга соберемся

И на место все вернемся

Все друг другу улыбнемся,

Все в сборе - дети, взрослые

Мы можем начинать

Но прежде надо дружно

Всем здравствуйте сказать.

М. р.: Дети,отгадайте загадку:

Запорошила дорожки,

Разукрасила окошки,

Радость детям подарила

И на санках прокатила.

***(Ответ: зима)***

Просмотр видео слайда *(зимние забавы)*.

М. р.: А вы хотите, чтобы у нас была такая зима? Чтобы и нам так было весело? Я предлагаю вам закрыть глаза и послушать музыку зимы *(звук метели, хруст снега)*.

Откройте глаза и обратите внимание на экран. Что видите на экране?

**Ответы детей:** зимнюю картину.

М. р.: вы почувствовали, что стало холоднее?

**Дети:** Да!

М. Р. Оденемся потеплее.

Игра-массаж “ Собираемся в путь”

С помощью имитации

Наденем тёплые штанишки, носки *(легкое поглаживание ног)*; наденем свитера *(поглаживание рук, живота)*; наденем валенки *(поглаживание ног от пальцев до колена)*; наденем шапки *(поглаживание головы, легкий массаж, имитация завязывания)*; застегнём пуговицы на пуховиках (точечные движения от шеи до живота, завяжем шарфы.

Теперь мы уже оделись и готовы к зимней прогулке. Пойдем по зимней тропинке. Дети идут по кругу под музыку, высоко поднимая колени, тянут носочки. (По кругу расставлены *«сугробы»*, подушки накрытые тканью).

2. Основная часть.

М. р.:

У каждого времени года есть свои 3 месяца. А вы знаете зимние месяца? Назовите их пожалуйста.

Ответы детей: *(по одному)*

Декабрь, январь, февраль.

М.р:

А какой сейчас месяц зимы? *(Февраль)*. Это начало, середина или конец зимы? *(Конец)*

М. р.: Сегодня я хочу познакомить вас с музыкальным произведением П. И. Чайковского из цикла *«Времена года»*. Композитор каждому месяцу года посвятил музыкальное произведение. Какая зима бывает в декабре?

Реб. *(С. Ясмина)*:В декабре дни бывают хмурыми и бессолнечными, редко проглядывает солнышко.

М. р.: Послушайте, как композитор Чайковский выражает признаки зимы этого месяца в музыке?

Слушание произведения Чайковского *«Декабрь»*

М. р.: А как вы думаете, чем отличается зима в январе от декабря?

Реб. *(Дамир)*: В январе лютует стужа, трещат морозы, а под ногами скрипит снег.

Слушание произведения Чайковского *«Январь»*

М. р.: Февраль – это последний месяц зимы. Кто хочет рассказать нам об этом месяце?

Реб. *(Амир)*: В феврале бывают метели и вьюги наметают высокие сугробы.

М. Р.: Я предлагаю вам послушать музыку,которая унесет нас далеко-далеко. Мы полетим над заснеженным лесом, вы услышите разговор снежинок с ветром.

Слушание музыки *«Февраль»* П. Чайковского из цикла *«Времена года»*

М. р.: Мы послушали три произведения композитора Чайковского из цикла *«Времена года»*. А сейчас мы попробуем выразить характер и настроение музыки словами. *(Ответы детей)*

М. р.: Не только композиторы очень часто в своих произведениях любят рассказывать нам о зиме, но и поэты. Кто хочет рассказать стихотворение о зиме?

Асадулаева Амина: *«Волшебный сарафан»* *(С. Дрожжин)*

Вот уже наземь ложится туман,

И надевает зима сарафан.

Белый и лёгкий этот наряд,

Даже пушистый он, говорят.

Греет он травы, греет цветы,

И удивительной он красоты.

Тот сарафан называют снежком

Или же зимним пушком.

ХабиеваХадижат: *«Зимой»* *(С. Дрожжин)*

Мороз в окно глядит и дышит

И на стекле узоры пишет,

А против мёрзлого окна,

Дыханьем Дедушки Мороза

В парчу и жемчуг убрана,

Стоит кудрявая берёза.

Модик: *«Зима пришла»* *(В,Фетисов)*

Ночью ветер волком выл

И по крышам палкой бил.

Утром глянули в окно,

Там – волшебное кино;

Раскатала белый холст,

Набросала светлых звёзд

И папахи на дома

Нахлобучила зима.

М. р.: Холодно, морозно нынче во дворе,

Так всегда бывает зимою в феврале,

Что же детям делать, как же им гулять?

Просто надо в игры зимние играть!

**Игра *«Перенеси снежки»***

Красоту природы можно выразить не только словами и музыкой, но и в танце.

Я предлагаю станцевать вам импровизированный танец под музыку Свиридова *«Метель. Вальс»* и создать образы, где мальчики будут зимние деревья, а девочки снежинки.

(Детям раздают султанчики и *«дождик»*, дети исполняют импровизацию под музыку Свиридова *«Метель. Вальс»*.

По окончании музыки дети садятся на стульчики и убирают атрибуты.

Молодцы ребята вы замечательно танцуете.

3. Рассматривание одной из картин.

Давайте полюбуемся на картину: Ивана Вельца *«Иней»*.

Из чего нам понятно, что изображена зима?

Что изобразил художник?

Какого цвета краски использовал художник?

Какие мысли и желания возникают у вас, когда вы глядите на эту картину?

Ребята, но ведь мы и сами можем передать характер, настроение зимы. Давайте сами попробуем нарисовать картину на зимнюю тему.

4. Объяснение.

Посмотрите, что необычного лежит у вас на столах? *(пипетка, краска и блеск)*

Её можно приобрести в аптеке, чтобы капать в ушко, глазки, носик. Но вы знаете, что пипетками можно и рисовать. Обратите внимание, у вас на столах лежат снежинки.

Сегодня мы с вами попробуем украсить снежинки с помощью краски и пипетки. Посмотрите, как выполняется работа по этой технике. *(показ муз. руководителем, как нужно пользоваться пипеткой)*

Но сначала подготовим пальчики к работе.

5. Пальчиковая гимнастика

Закрутились, завертелись белые снежинки.

*(фонарики)*

Вверх взлетели белой стаей легкие пушинки.

*(руки вверх-вниз, шевеля пальцами)*

Чуть затихла злая вьюга – улеглись повсюду.

*(руки вниз)*

Заблистали словно жемчуг – все дивятся чуду.

*(пальцы в щепотку, разжать)*

Заспешили на прогулку дети и старушки.

*(пальцами одной руки проходим по ладони другой)*

6. Выполнение работ детьми.

Ребята, с чего мы начнем работать? А теперь, ребята, давайте приступим к работе (дети работают под музыку *«Рисуем»*).

7. Анализ работ

Пока ваши работы подсушатся, я предлагаю исполнить вам известную песню *«Хрустальная зима»*, которую мы разучили на музыкальном занятии.

Исполнение песни *«Хрустальная зима»*

9. Итог занятия

Наши работы уже подсохли. Давайте соберём все свои снежинки на одной большой бумаге и посмотрим, какая композиция у нас получилась. Давайте придумаем название нашей композиции.

Дежурные убирают использованные салфетки в одну чашку. Дети садятся на свои места.

Итак, ребята, о каком времени года мы сегодня с вами говорили? Какие произведения слушали? Каким способом мы рисовали деревья? С помощью чего мы изобразили падающий снег? Выкатывают снежный ком *(ком изготовленный в технике папье-машье)*.

М. р.: Ребята, посмотрите, какой снежный ком к нам прикатился?

Встряхнуть. Ой, а там что-то есть.

М. р.: Я хочу, чтобы частичка нашего занятия осталась в вашем сердце, и чтобы вот этот необычный волшебный, снежный комочек вас порадовал (открываю снежный ком – достаю подарки для детей.











